Vieux Quartier - Accessible



ÉCHELLE 1:5.000
Équidistance de courbes: 5 m.

CARTOGRAPHIE:
Roger Casal 2006
Lluis Bedós / Joan Sánchez 2013
Joan Sánchez 2018

Generalitat de Catalunya

SOC / Servei d'Ocupació de Catalunya

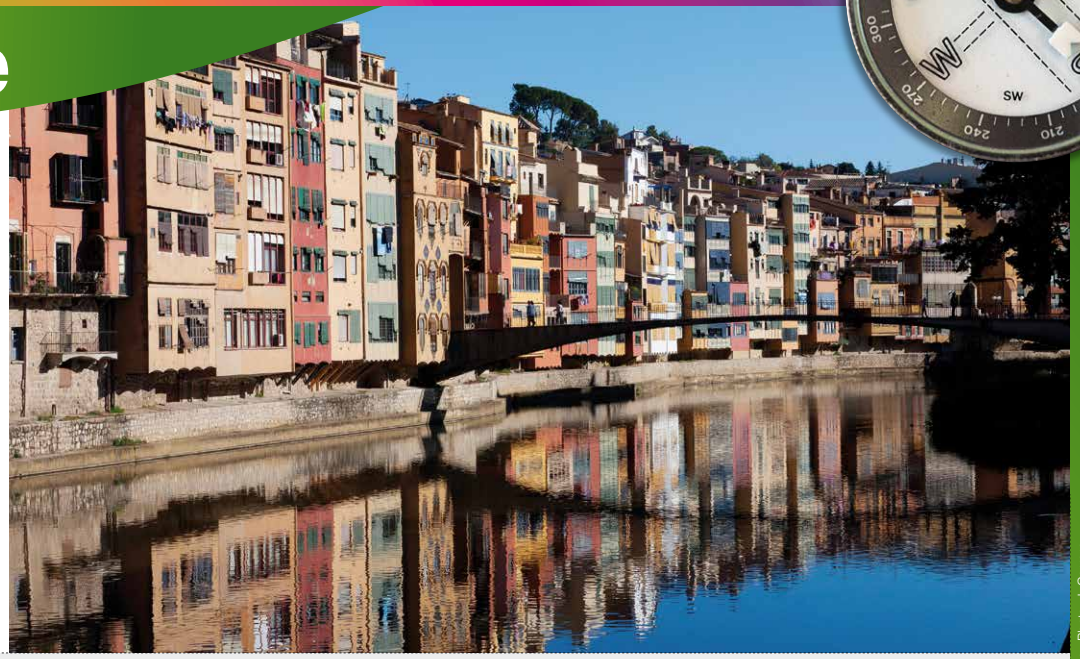
Aquesta acció està subvencionada pel Servei Públic d'Ocupació de Catalunya en el marc dels programes de suport al desenvolupament local.

ALIGOTS GIRONA ORIENTACIÓ

Pour plus d'information sur l'orientation à Girona
www.aligots.cat

Ajuntament de Girona

Vieux Quartier - Accessible



Découvrez le Vieux Quartier de Girona d'une façon amusante et entretenue !

Ville: Pays:

Nbre de participants (plus de 12 ans): Nbre de participants (12 ans ou moins):

Première expérience en matière d'orientation? Oui ☐ Non ☐

Évaluation 1 à 5 0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐

CODES DE CONTRÔLE

1		**Plaça de Catalunya (pont, balustrade).** Une des places les plus emblématiques de la ville, depuis laquelle on peut observer le célèbre Pont de Pedra (Pont de Pierre), construit en 1856.
2		**Pont de les Peixateries Velles (pont, balustrade).** Également connu sous le nom de Pont Eiffel, puisqu'il fut projeté par le même constructeur que la fameuse tour parisienne.
3		**Passeig de Canalejas (signal de trafic).** Depuis cette promenade, on bénéficie d'une des meilleures vues sur les maisons colorées de l'Onyar.
4		**Carrer de la Barca (bâtiment, coin).** Connu sous le nom de bourg de Sant Pere en raison de sa proximité avec le monastère Sant Pere de Galligants, ce secteur a longtemps été le barrio chino (quartier chaud) de la ville.
5		**Plaça de la Catedral (bâtiment, coin).** Flanquée d'un escalier spectaculaire, la cathédrale est le résultat de la superposition de bâtiments de différents styles, du roman au néoclassique.
6		**Carrer de la Força (arbre singulier).** Artère capitale pour parcourir la Juiverie et une partie de l'ancienne Via Augusta, elle fut aussi le cardo maximus de la Gérone romaine, grand-rue qui allait d'une porte à l'autre de la muraille.
7		**Plaça dels Mercaders (entre deux arbres).** Dans ce secteur, vous parcourrez les rues typiques de la Gérone médiévale des corporations, où les artisans étaient regroupés par rues, qui portent encore le nom de leurs métiers.
8		**Pont de l'Alferes Huarte (pont, balustrade).** Pont sur l'Onyar, rivière qui naît aux Guilleries et s'unit au Ter après avoir traversé le centre historique de Gérone.
9		**Monument du Lion (balustrade, coin).** Dressé sur la base de l'ancien bastion de Sant Francesc, le populaire monument du Lion se trouve tout près du Marché municipal.
10		**Ancien hôpital Santa Caterina (bâtiment, coin).** Actuel siège du Gouvernement de la Catalogne à Gérone, cet édifice à la façade baroque comprend le singulier patio des Magnòlies et une des plus importantes pharmacies historiques du pays.

LÉGENDE

- Courbe de Niveau: de 25m, de 5m, auxiliar
- Butte, colline
- Talus de différentes hauteurs
- Fossé, Trou, dépression
- Falaise, franchissable ou infranchissable
- Fossé rocheux, grotte, pile de cayeux
- Roches, groupe de roches
- Borne, terrain rocheux
- Éléments faits par l'homme
- Clôture en ruine, clôture, clôture infranchissable
- Murs de pierre: ruineux, franchissable, infranchissable
- Murs de terre
- Lignes électriques
- Chemin à pied, sentier, sentier peu visible
- Routes et pistes pour voitures
- Maisons et immeubles, petite construction
- Ruines, fermeture végétale
- Passage sous les immeubles ou arques, passage, portail
- Interdit de passer, zone privée, interdite, dangereux
- Mare, étang
- Puits, fontaine, torrent
- Arbres, tige, arbre tombé, éléments végétaux, buissons
- Pont, tunnel
- Culture, plantation
- Terrain ouvert, ouvert rural
- Demi ouvert, ouvert avec des arbres disséminés
- Vitesse de parcours selon l'accessibilité de la végétation
  80 al 100% - 60 al 80% / 20 al 60% - 0 al 20%
- Fourré, sous-bois qui minore la course



Pour avoir plus de renseignements
OFICINA DE TURISME
Rambla de la Llibertat, 1
17004 Girona
Tel. 972 01 00 01
orientacio@ajgirona.cat
www.girona.cat/orientacio

Dépôt légal GI 1186-2019 · Conception: CreatiusGirona · Photo: J. Carrera