

# Treballem valors amb els còmics |

Biblioteques de Girona

## Guió del taller:

1. Aproximació al còmic: descripció i característiques

2. Presentació d'alguns còmics i dels valors que hi podem trobar, els separarem en aquestes categories<sup>1</sup>:

- Històric i/o biogràfic
- Infància i adolescència
- Salut
- Temes socials i valors humans

3. Un cop ens situem i veiem el ventall de possibilitats que ens ofereix aquest format, a vegades poc valorat, ens separarem per grups. Cada grup estarà format per 4-5 persones, i a cada persona se li repartirà un còmic diferent. Molts d'aquests còmics ja els haurem presentat abans i per tant estarem familiaritzats.

Farem el següent:

a) Podrem fullejar el còmic, veure les seves característiques, posar en comú les coses que observem dins el grup.

b) Es repartirà una bafarada per persona, per una cara caldrà col·locar cada còmic dins una categoria de les esmentades abans o dir-ne una de diferent. Per l'altra banda de la cartolina s'hauran d'escriure cinc paraules que per a tu defineixi o et transmeti el còmic, poden ser valors, emocions, adjectius, un dibuix ...

c) Posada en comú fent-nos les següents preguntes:

- Com pot ser útil aquest còmic per treballar a les aules?
- A quina matèria-assignatura el podem utilitzar?
- Quins valors té?

---

<sup>1</sup> Biblioteca virtual de còmics de la Diputació de Barcelona. <http://bibliotecavirtual.diba.cat/comics>

Còmics que treballarem durant aquest taller:

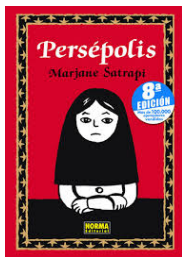
*Persépolis* / Marjane Satrapi. Ed. Norma, 2016

*El Ala rota* / Antonio Altarriba ; Kim. Norma, 2016

*Maus : relato de un superviviente* / Art Spiegelman. Ed. Random House, 2007

*El Doctor Guevara* / Jon Lee Anderson, José Hernández. Ed. Sexto Piso, 2017

*El Informe 11-S : una novela gráfica* / de Sid Jacobson y Ernie Colón. Ed. Panini Comics, 2007



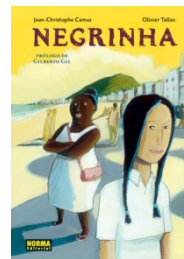
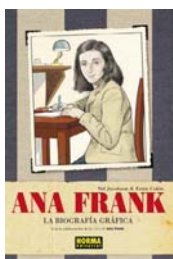
*Ana Frank : la biografía gráfica* / Sid Jacobson & Ernie Colón. Ed. Norma, 2014

*He visto ballenas* / Javier de Isusi. Ed. Astiberri, 2014

*Mi mamá está en América y ha conocido a Buffalo Bill* / Jean Regnaud y Émile Bravo. Ed. Ponent Mon, 2008

*Negrinha* / Jean-Christophe Camus, Olivier Tallec. Ed. Norma, 2010

*Merci* / Zidrou y Arno Monin. Ed. Norma, 2016



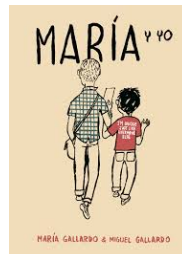
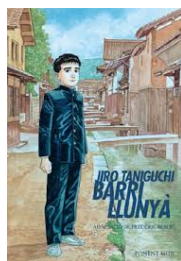
*Las Flores del mal* / Shuzo Oshimi. Ed. Norma, 2014

*A Silent voice* / Yoshitoki Oima. Ed. Milky Way, 2015

*Barri llunyà* / Jiro Taniguchi. Ed. Ponent Mon, 2007

*María y yo* / María Gallardo, Miguel Gallardo. Ed. Astiberri, 2009

*Arrugas* / Paco Roca. Ed. Astiberri, 2012



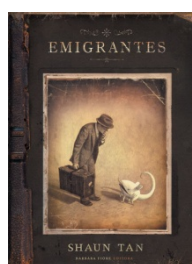
*Alicia en un mundo real* / Isabel Franc. Ed. Norma, 2011

*Píldoras azules* / Frederik Peeters. Ed. Astiberri, 2015

*Invisible* / Jaime Martín. Edicions de Ponent, 2004

*Emigrantes* / Shaun Tan. Ed. Barbara Fiore, 2011

*Aquí vivió : historia de un desahucio*. Ed. Nube de Tinta, 2011

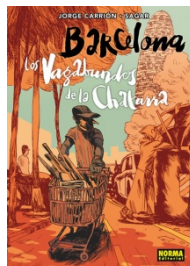


*La Residencia dels déus* / text de René Goscinny ; dibuixos d'Albert Uderzo. Ed. Salvat, 2008

*Obèlix i companyia* / text de René Goscinny ; dibuixos d'Albert Uderzo. Ed. Salvat, 2007

*Barcelona : los vagabundos de la chatarra* / Jorge Carrión, Sagar Forniés. Ed. Norma, 2016

*...Con locura, amor y malos tratos* / guió: Sylvain Ricard ; dibujos: James. Ed. Panini Comics, 2010



**Bibliografia:**

**Eisner, Will.** *El Còmic y el arte secuencial : teoría y práctica de la forma de arte más popular del mundo : versión ampliada con la impresión digital.* Barcelona: Norma, 2007.

**Gravett, Paul.** *1001 còmics que hay que leer antes de morir.* Barcelona: Grijalbo, 2012.

**Guiral, Antoni.** *Del tebeo al manga : una historia de los còmics.* Torroella de Montgrí : Panini Comics, DL 2007. (12 vol.)

**Biblioteca virtual de còmics de la Diputació de Barcelona, amb novetats i ressenyes:**

<http://bibliotecavirtual.diba.cat/comics>

**Manual de la historieta.** Pàgina molt recomanable, feta per un pedagog:

<http://ruben.garrido.eresmas.net/manualdelah/numanual.html>

**El món del còmic:**

<http://patrimoni.gencat.cat/ca/histories/el-mon-del-comic>